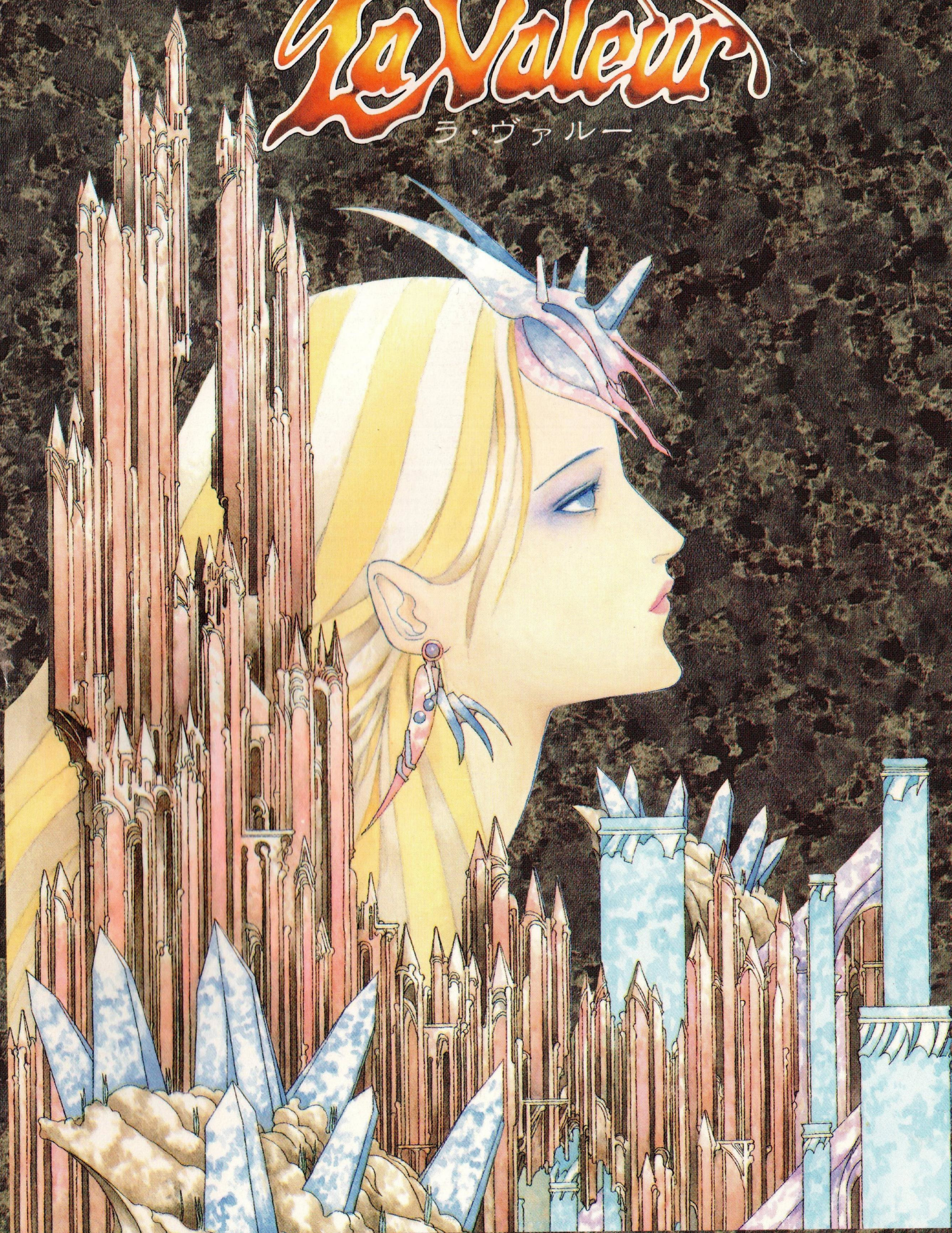
魔晶伝紀

La Valeur

ラ・ヴァルー



MANUAL

KOGADO
Software Products



CONTENTS



何処とも知れぬ中世の国ヴェスガロス、森と湖に囲まれたこの国では、長い間平和に時が流れていた。

魔法使いは、ラザニウムという不思議な石の放つ力を使って魔法を行い、ドワーフは武器を作り、宝を集め、エルフ達は森で歌を歌っていた。

ある日、人里離れた険しい山中で、長い間、伝説にしか聞いた事のない幻の石、ラザニウムの大結晶“ル・シエール”が見つかった。

伝説には、「この世には“ラ・メール”と“ル・シエール”(海と空)という2つのラザニウムの大結晶があり、その2つを手にした者は、このヴェスガロスの国を治める力を備える。」と伝えられていた。

発見された、その大結晶“ル・シエール”は、幾人もの手を渡り歩き、時には殺戮を招き、時には湖の底深くに眠るなど、幾多の変遷を経たのち、一人の魔法使いの手に渡った。

その時からヴェスガロスの国は一変した。

“ル・シエール”を手にいれた魔法使いは、“ラ・メール”をも手にいれ、この国を支配せんと決心、ラザニウムの鉱山を捜し出し、勢力的にラザニウムを集め始めた。

真の目的は、もう1つの大結晶“ラ・メール”だったが、鉱山より掘り出した多くの結晶石は、魔法使いの意のままに動く魔獣を生み出すのに使われ、ヴェスガロスの街にまき散らされた。

魔獣が徘徊し始めると、その邪なる冷気に呼び覚まされたように多くのモンスターも復活し、ヴェスガロスの国は、殺戮と強奪の渦巻く混乱の世と化した。

洞窟という洞窟には魔獣が住み着き、森には復活したモンスターが徘徊した。

やがて、偉大な城も魔獣達の餌食となり、栄華を誇った王家一族はチリジリとなり、ある者は捕らわれ、ある者は城を追われ、さまよい歩く放浪の旅人となった。

清新なる魔法使い達は、この混乱の世を愁い、このままでは、やがては“ラ・メール”が見つかり、暗黒の世と化すであろうことは目に見えている、何かの策を打たねばと、夜毎集いて、談合に明け暮れていたのであるが………しかし、

時は、ヴェスガロス歴695年のことであった。

1. ゲームの始め方・ユーザーディスクの作り方

A. このゲームに入っているもの

PC－9801版……………………………………………ディスク２枚組
PC－8801版……………………………………………ディスク４枚組
MSX２版…………………………………………………ディスク３枚組

B. ゲームを始める前に

PC－8801・PC9801の場合

このゲームをプレイするには、ディスクドライブが２台心要です。
ゲームを始める前に、まず、あなた専用のユーザーディスクを作りますので、新しいディスク（ブランクディスク）を１枚用意してください。
ゲームは「ラ・ヴァルー」のディスクとユーザーディスクでプレイすることになります。
なお、新しいディスクは、お買い上げの商品のディスクと同じタイプのものをご使用ください。

C. ユーザーディスクの作り方

PC－8801・PC－9801の場合

使用するディスク
１．ディスクA
２．シナリオディスク
３．新しいディスク
ディスクB、ディスクCは使用しません。
コンピューターの電源を入れ、ドライブ１に「ラ・ヴァルー」のディスクAを入れ、（ドライブ2にはなにも入れないで）、リセットボタンを押してください。
その後は画面の指示に従って、ユーザーディスクを作ってください。
（シナリオディスク、ブランクディスクは、途中で「シナリオディスク（ブランクディスク）を入れて下さい」とのメッセージが出たときにいれます。）

D.ゲームのスタート

PC−8801の場合

使用するディスク

1．ディスクA

2．ユーザーディスク

コンピューターの電源を入れ、ドライブ1にディスクAを、ドライブ2にユーザーディスクを入れ、リセットボタンを押してください。オープニングが始まります。

オープニングの最中に何かキーを押せば、ゲームがスタートします。なお、ゲームがディスクB、ディスクCまで進んでいても、ゲームを始めるときは、ドライブ1にディスクAを、ドライブ2にユーザーディスクを入れてリセットボタンを押し、ゲームを立ち上げてください。画面にメッセージが出ますので、その指示にしたがってディスクを入れ換えれば、前回進んだところからゲームが始まります。

MSX2の場合

コンピューターの電源をいれ、ディスクドライブにディスクAを入れて、リセットボタンを押してください。オープニングが始まり、ゲームがスタートします。

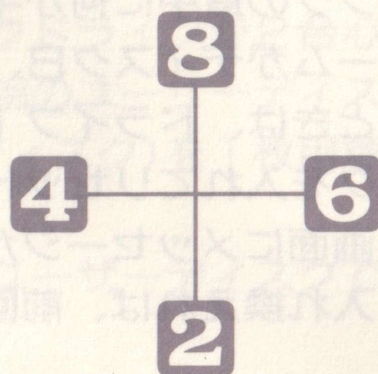
2.画面モードの説明とゲームの進め方

通常移動モード、イベントモード、戦闘モード、キャンプモードがあります。

〈キーの操作方法〉

通常移動モードの時に使うコマンドは、テンキーで、それぞれの数字キーを押すと、
「8」：画面に対して上に進む
「6」：画面に対して右に進む
「4」：画面に対して左に進む
「2」：画面に対して下に進む
「0」：キャンプモードにはいる
ようになっています。

※カナキーを押していると
スピードが速くなります。

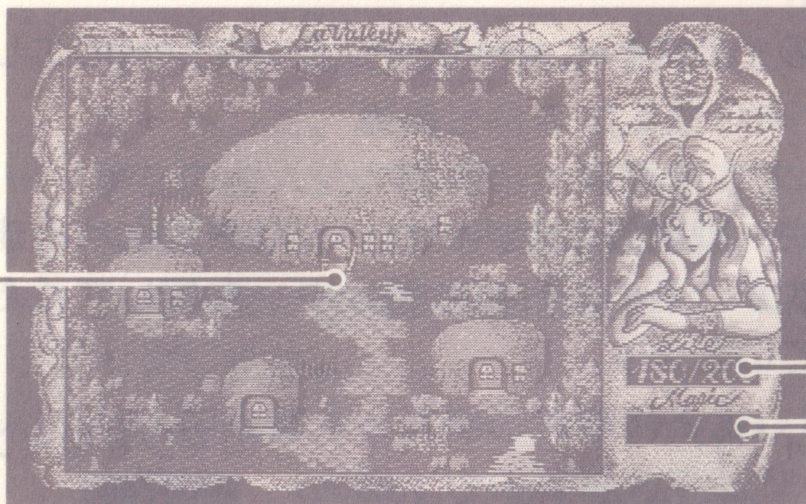


〈ゲーム画面の説明〉

■通常移動■

①体力：現在値／最大値
体力の最大値は200から始まり、戦闘してレベルアップすると増え、最高「999」まで上がります。また、体力の現在値は、敵と戦闘などすると減り、「0」になると死んでしまいますが、なんらかの方法で回復することができます。
②マジックポイント：現在地／最大値
魔法の最大値は200から始まり、レベルアップすると増え、最高「999」まで上がります。魔法を使うと減りますが、なんらかの方法で回復することが出来ます。

①体力：現在値／最大値



②マジックポイント：現在値／最大値

■イベントモード■

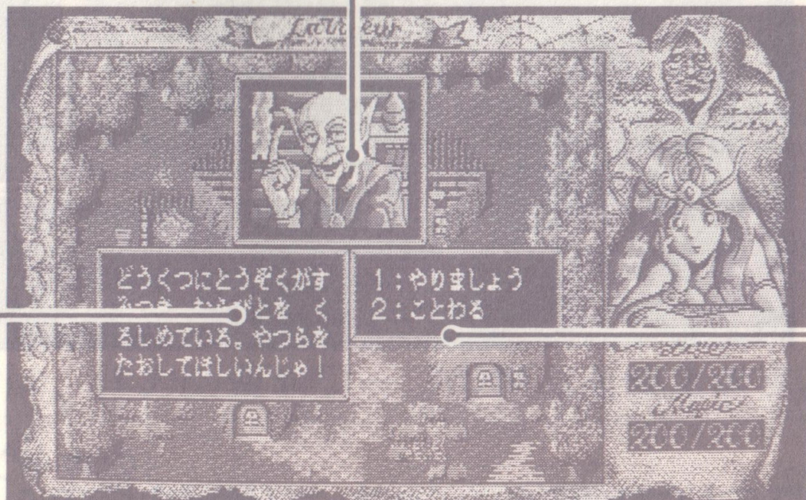
マップ上で誰かに会ったり、建物などイベントの起こる場所に来ると自動的にウィンドが開き、イベントモードになります。

①イベントのイラストウィンド
イベントが発生すると、主なイベントでは、イラストが表示されます。

②メッセージウィンド
いろいろなメッセージが表示されます。

③コマンドウィンド
コマンドが表示されます。表示されているメニューの中から選択したいコマンドを選び、その数字を入力してください。

①イベントのイラストウィンド

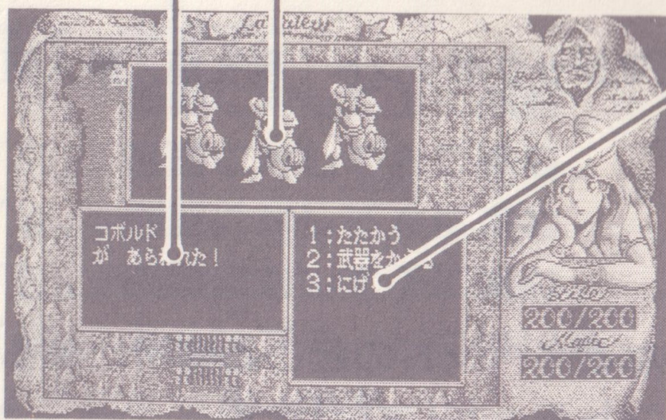


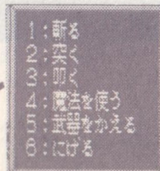
②メッセージウィンド　③コマンドウィンド

■戦闘モード■

敵のモンスターと遭遇すると自動的にウィンドが開き、戦闘モードになります。
モンスターのイラストとメッセージとコマンドのエリアが表示されます。

＊イベントや、戦闘のときメッセージが表示されとまっていることがありますが、そのときには何かキーを押してください。ゲームが進行していきます。



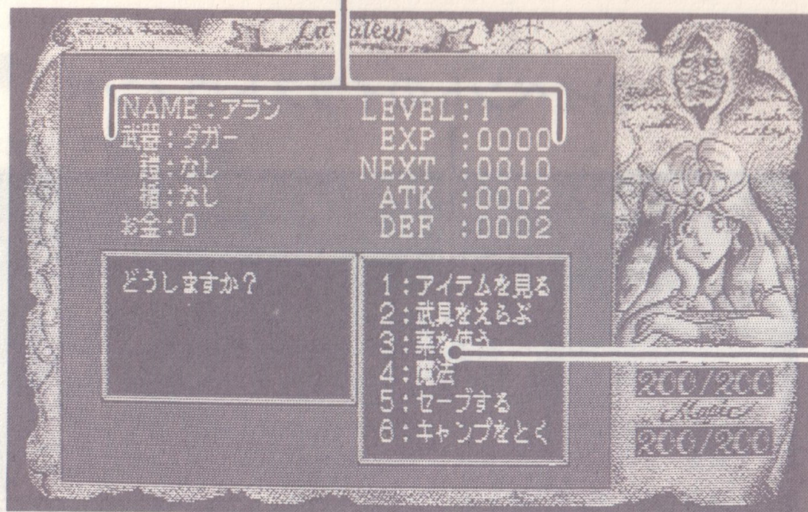


※なお、魔法を覚えると、「魔法を使う」というコマンドが増え、戦闘中に魔法が使えるようになります。

レベルが6になると、戦闘のコマンドが上記の写真のように増えます。これによりバラエティのある戦い方ができるようになり、やり方によっては、強い敵にも勝てるようになります。

■キャンプモードとセーブ■

「0」のキーを押してキャンプモードに入ると、画面の上方に各種のステイタスが表示されます。



①ステイタス表示

「NAME」………このゲーム中の主人公の名前です。

「武器」「鎧」「盾」…現在身に付けている物を現わしています。

「お金」…………現在の所持金です。

「LEVEL」……現在の主人公の強さのレベルです。最初1からスタートして、最高20まで上がります。

「EXP」…………現在の主人公が獲得した経験値です。

「NEXT」………次のレベルアップをするのに必要な経験値です。この数値だけ経験値がたまれば、レベルが1つアップします。

「ATK」…………本人の攻撃力と武器の攻撃力を足した全体の攻撃力です。（武器だけの攻撃力を知りたいときは、マニュアルの武器を説明している欄をご覧ください。）

「DEF」…………本人の防御力と鎧と盾の防御力を足した全体の防御力です。（鎧や盾だけの防御力を知りたいときはマニュアルの鎧、盾を説明している欄をご覧ください。）

②キャンプのメニュー

1：アイテムを見る

現在もっているアイテムを表示します。

2：武具をえらぶ

武具（武器、鎧、盾）を持ち変えたり、捨てたりするコマンドです。持っているだけでは装備していることにはなりませんのでこのコマンドで選択してください。

武具は、武器、鎧、盾をそれぞれ5つづつ持てます。

しかし、新たに武具を見つけたとき、すでに5つ持っていると、どれか1つを手放さなければ、新しい武具は手に入りません。

そのときは、このコマンドで、古い武具のどれかを手放します。

武具は武具屋に行けば、買い取ってくれますので、いつも持ち歩くのは4つくらいにしておきましょう。

3：薬を使う

体力やマジックポイントを回復する薬を使います。

4：魔法

手に入れた魔法アイテムや習った魔法の名前を見たり、魔法を使うときに選択します。

キャンプでは、体力回復やワープの魔法を使えます。

5：セーブする

セーブ（ゲーム内容の記録）は、キャンプを開けばいつでもできます。

6：キャンプをとく

キャンプを終え、マップ画面に戻ります。

3. 魔法と武具の説明

〈魔法について〉

このヴェスガロスの国には何人かの魔法使いがいます。
その中で、魔法を教えてくれる魔法使いは５人です。
彼らは、修行を積んで来た者に、自分の管理している５つの魔法の中から、１つだけ教えてくれます。
修行とは森や、洞窟の中にある魔法のアイテムを集めて来ることです。
どの魔法を教えてくれるかは、集めた魔法アイテムの種類によって決まります。

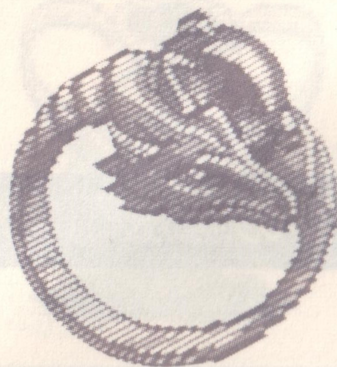
〈魔法アイテムについて〉

魔法アイテムとは、魔法を教えてもらうときに必要な品物の事です。
魔法アイテムには、指輪、ビン、壺、本、巻物があります。
それぞれに「きのゆびわ」、「金のゆびわ」、など７種類あります。
そのうち５種類（７種類中５種類）を集めて持って行くと魔法を教えてくれるのです。
例えば最初の森の魔法使いは、「違った種類の指輪を５つ集めて来い」と言います。指輪を５種類集め、魔法使いのところへ行くと、魔法を１つ教えてくれますが、集めてきた指輪の種類によって教えてくれる魔法が違ってきます。
魔法使いは教える前に、どんな魔法かを教えてくれます。
気に入らなければ、習うのを断わり、別な種類の指輪を集め、(１つ別な名の指輪に変えれば、教わる魔法が変わる可能性がありますが、変わらないこともあります。）再び魔法使いを訪ね、魔法を教わってください。
その他の魔法使いも集める魔法アイテムが違うだけで、魔法の教わり方は同じです。

マニュアルの魔法の説明を読んで、どの魔法を習うか、あらかじめ決めておくといいでしょう。

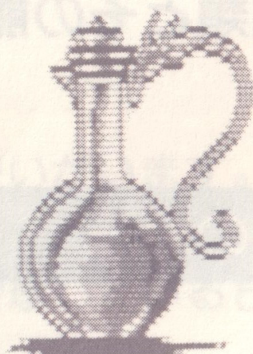
〈魔法の種類とその能力〉

指輪の魔法



ピット	槍の切れ味を鋭くする魔法。 槍を使う前に掛けると有効。
シルクケープ	防御力が減り、攻撃回避力が上がる魔法。
クラウド	確実に逃げられる魔法。
パラライズ	敵の上半身の動きを鈍くする魔法。 攻撃が弱くなる。
ライトヘルズ	体力がある程度回復する魔法。

ビンの魔法

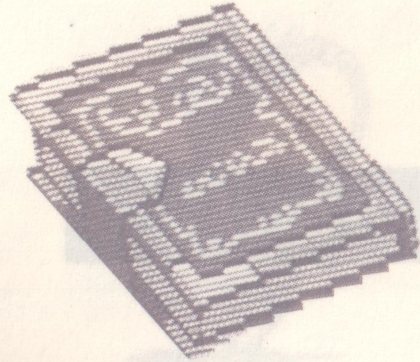


エッジ	剣の切れ味を鋭くする魔法。 剣を使う前に掛けると有効。
タイトロープ	今までより機敏に動けるようになる魔法。
ストーム	敵を吹き飛ばす魔法。敵が強くて負けそうなときに使う。 経験値は得られないが、敵から逃げることが出来る。
ルシファーズ	敵の手足の動きを鈍くする魔法。 攻撃が弱くなり、防御も手薄になる。
ヘビー	敵の体を重くする魔法。 敵の動きが鈍くなり、倒し易くなる。

壺の魔法



ストレイン	棍棒や斧の叩いたときの威力が増す魔法。この武器を使う前に掛けると有効。
ノイザー	超音波を発して敵を攻撃する魔法。音波に敏感な敵には有効。威力は大きい。
ワープ	ある特定の場所にワープする魔法。ワープする飛び先は３ヵ所あり、今までに行ったことがある所で、いる場所に近い所に飛ぶ。
スリープ	敵を眠らせる魔法。敵は眠っている間、攻撃を休む。その隙に敵を倒す。
クレアボヤンズ	魔法使いもその効能をよく知らない魔法？



本の魔法

シリアスヘルズ	自分の体力を最大値まで回復する魔法。戦闘中は薬を飲めないので、この魔法があると便利。
フラッシュ	閃光を発して敵を攻撃する魔法。光に敏感な敵には有効。威力は大きい。
ファイアー	炎を発して敵を攻撃する魔法。体温の低い敵には有効。威力は大きい。
クライ	敵が涙を流し、止まらなくなる。目がよく見えなくなるので、攻撃が不正確になる。従って自分が、敵の攻撃をかわし易くなる。
メタル	敵を金属にしてしまう魔法。敵は攻撃出来なくなるが、こちらから攻撃してもダメージを与えにくくなりる。かかる敵とかからない敵がいる。

巻物の魔法



スティング	一撃必殺の絶大な威力の魔法。あたれば必ず敵を倒す。ただし、魔法がうまく掛からないことが多い。
ブリザード	雪嵐を起こして敵を攻撃する魔法。体温の高い敵に有効。威力は大きい。
カオス	敵を混乱させる攻撃魔法。敵にダメージを与え、敵の攻撃が止まる。
ストーン	敵を石に変える魔法。敵は攻撃できなくなるが、こちらが攻撃してもダメージを与えにくくなっている。メタルに似た魔法だが、敵によって、かかり易い敵とかかりにくい敵がいる。
ポイズン	敵に毒を放つ攻撃魔法。毒の影響を受けて、敵の動きが鈍くなる。

〈薬について〉

アンジェの実……体力回復



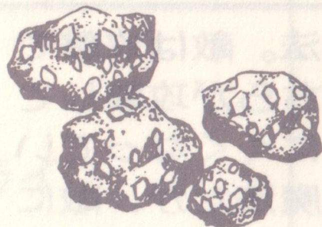
ヴェスガロスの国のどこかになっている木ノ実で、食べると体力が回復する。この実を集めてくるのは妖精たちだと言われているがはっきりしたことは解らない。

パピア水…………体力回復



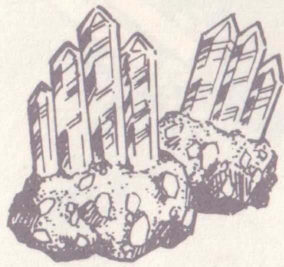
飲むと体力が回復するという不思議な飲物。その度合はアンジェの実よりも大きい。妖精たちだけが作れる。他の場所で売っているのは、妖精から買った物である。
＊魔法石・ラザニウム

ラザニウムの鉱石……マジックポイント回復



魔獣を倒すと手にはいる石。これを使うとマジックポイントが回復する。これは貴重品なので薬屋に持っていけば、買い取ってくれる。

ラザニウムの結晶……マジックポイント回復



大きい魔獣を倒すと手にはいる結晶石。これを使うとマジックポイントが大幅に回復する。数が少ないので、薬屋に持って行けば、鉱石よりも高い値段で引き取ってくれる。

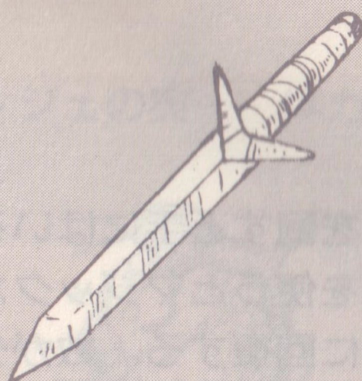
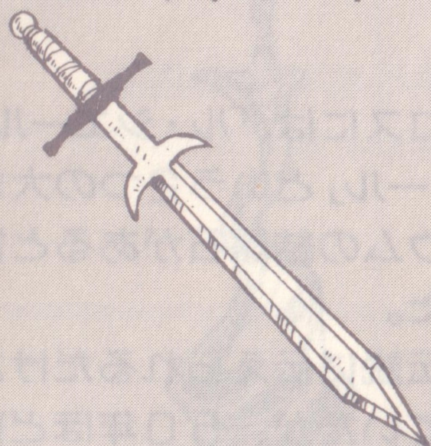
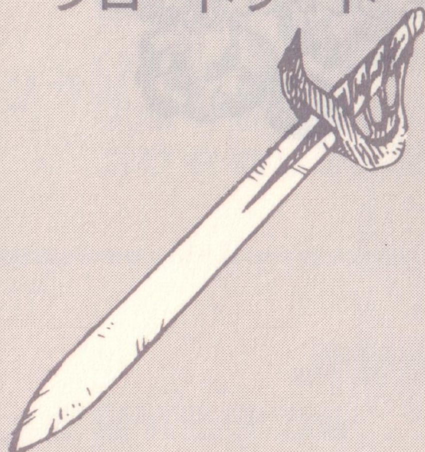
ラザニウムの大結晶……？

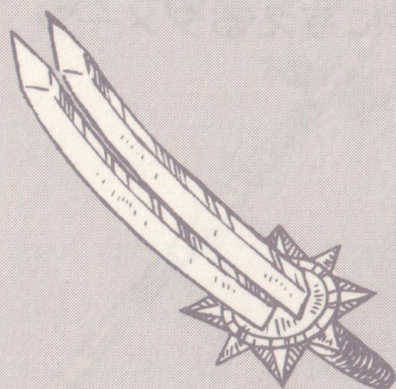


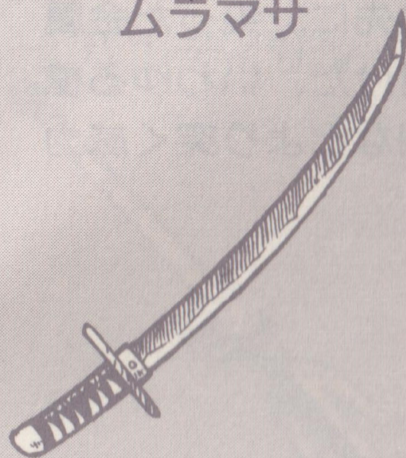
ヴェスガロスには、「ル・シエール」と「ラ・メール」という２つの大きなラザニウムの結晶石があると言われていた。
長らく、伝説に伝えられるだけだと思われていたが、５０年ほど前に１つが発見され、この大結晶が本当に存在することが分かった。
この石には大きな力があると伝えられているが、本当の事をしっている者はもういない。

〈武具の説明〉

剣

ショートソード  斬る　突く　叩く 2　0　0	６０cm位の短い剣。 軽いので誰にでも扱えるが、威力もそれなりである。
ロングドソード  斬る　突く　叩く 4　2　0	１m以上ある長い剣。 剣の両側に刃が付いている。 重さも威力も手ごろで使いやすい。
ブロードソード  斬る　突く　叩く 8　2　2	両側に刃の付いた幅の広い長剣。 両手で持ち、その重さや惰性で相手をたたっ斬る。

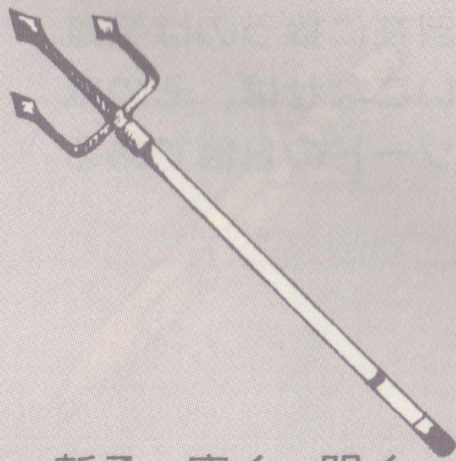
ツインソード  斬る　突く　叩く 16　8　0	１本に２本の剣がついている剣。重く、それを自在に扱うのは至難の技だが、使いこなせば、その威力はブロードソードの２倍である。

ムラマサ  斬る　突く　叩く 32　4　0	遠い東洋の国、ジパングで神の力を借り、ムラマサという人物によって作られたという伝説の刀。 その切れ味は、剃刀のように鋭い。

ホーリーソード  斬る　突く　叩く 49　16　0	聖なる３つの武器の１つ。 聖なる力が秘められていると言われているが、魔力の匂いを嫌い隠れてしまうので、魔法使いの目には決して触れられることが無いという。 この剣を扱いたければ、一切の魔法をその身から遠ざけ、体を清めねばならない。

槍

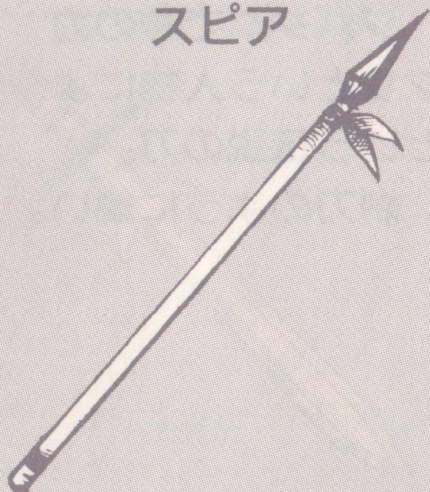
トライデント



斬る	突く	叩く
0	2	0

槍の先が3本になっている槍。ひと突きで相手に与えるダメージが大きい。

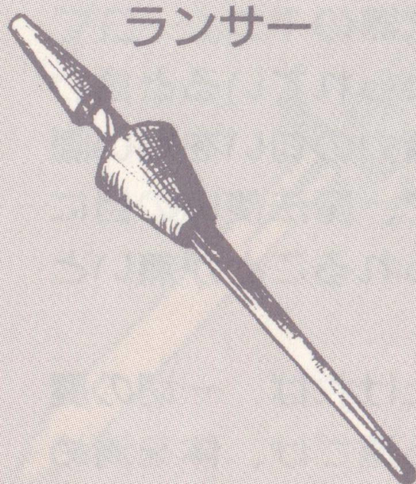
スピア



斬る	突く	叩く
0	4	0

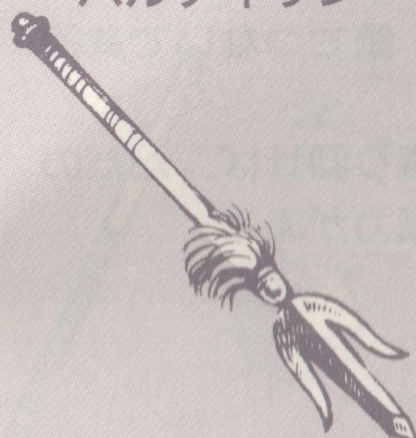
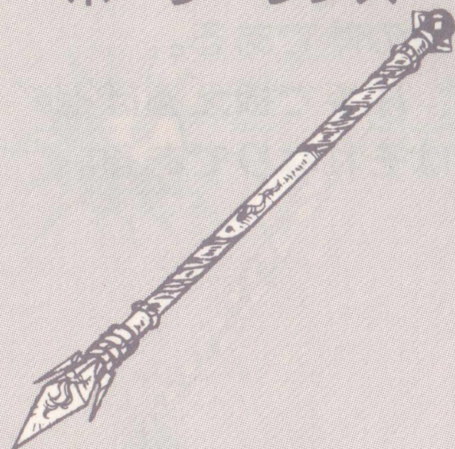
長い木製の柄の先に、尖った金属の穂先を取り付けた、いわゆる槍。柄が長い分、剣などより突く威力は高い。

ランサー



斬る	突く	叩く
2	8	0

片手に持って使う手に防御の付いた槍。中世の騎士が馬上で使った騎兵槍を片手で扱える槍に加工したもの。

ハールバード  斬る　突く　叩く 2　16　2	5－6世紀ごろ作られた武器。 槍に斧を付けたもの。両手で持って振り回せば、槍と斧を兼用できる。
パルティザン  斬る　突く　叩く 4　32　2	頭部に槍の刃が付き、その付け根の部分に1対の翼のような刃が突き出している槍。 槍の穂先が長いので、重くなっているが、その分威力は高い。
ホーリーランス  斬る　突く　叩く 16　49　2	聖なる3つの武器の1つ。 聖なる力が秘められていると言われている槍。しかし、魔力の匂いを嫌い、魔法使いが近付くと、見えなくなってしまうので、彼らの目には決して触れられることがないという。 この槍を手に入れたければ、一切の魔法をその身から遠ざけ、体を清めねばならない。

棍棒・斧

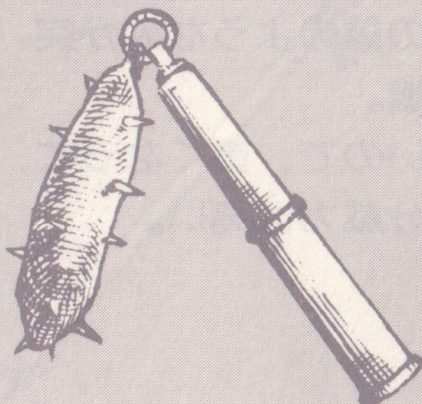
クラブ



斬る	突く	叩く
1	1	2

クラブとは棍棒のことである。これは一応、店で売っているものだから、先の方に鉄を埋め込んだりして、ただの棒より威力があるように加工されている。

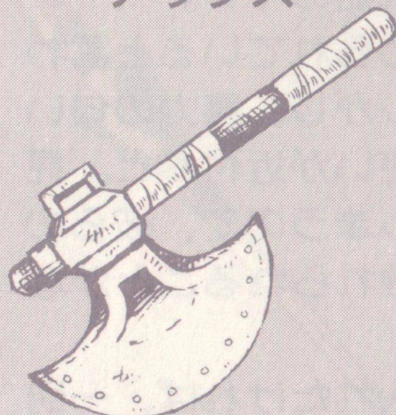
フレイル



斬る	突く	叩く
1	1	4

握りの先に、トゲをはやし威力を増した重りを、鎖でつないで武器にした物。
反動を付けて振り回せば、ただの棍棒より数段威力がある。

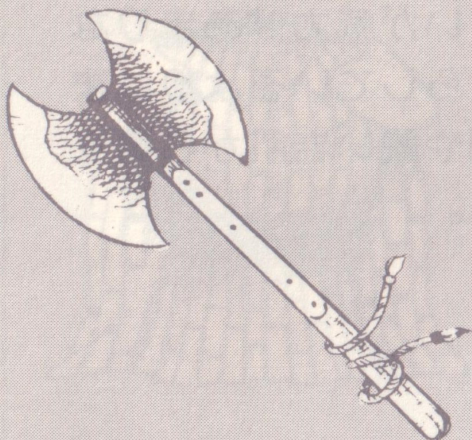
アックス



斬る	突く	叩く
4	1	8

これはハンドアックスとも言われる柄の短い片刃の斧である。
小振りなので、片手で扱えるほど軽いが、威力はそれなりである。

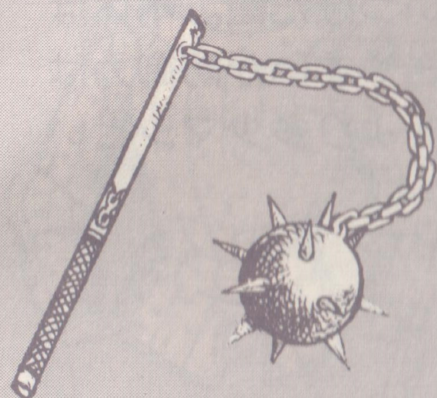
バトルアックス



斬る	突く	叩く
8	1	16

長い柄に両刃の斧が付いているアックス。純粋に戦闘用に作られた斧で、重く大ぶりな刃は、命中すれば、たやすく相手に致命傷を与えることができる。

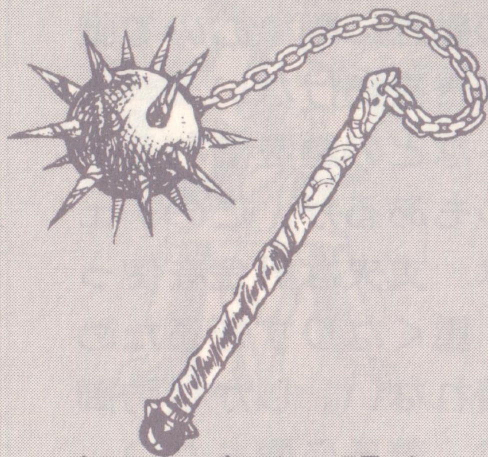
スター



斬る	突く	叩く
1	1	32

丈夫な柄の先に、鋭い突起を幾つも付けた丸い鉄の玉を鎖でつないだもの。フレイルより重い玉が付いているので、両手で振り回す。当然、威力も数段上である。

ホーリースター

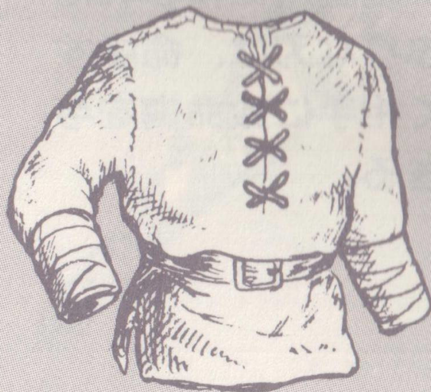


斬る	突く	叩く
8	1	49

聖なる３つの武器のうちの１つ。聖なる力が秘められていると言われているスター。特に魔法によって作られた魔物に威力を発揮する。だが、魔力の匂いを嫌いそれを帯びた者が近付くと隠れてしまうので、魔法使いの目には決して触れられることがないという。
この武器を手に入れたければ、一切の魔法をその身から遠ざけ、体を清めねばならない。

鎧

リネンアーマー



防御力　2

布で出来た鎧。
軽く、着やすいが威力はあまりない。素肌をさらしているよりはましで、茨の刺や鋭い岩肌から身を守ってくれる。

リングメイル



防御力　4

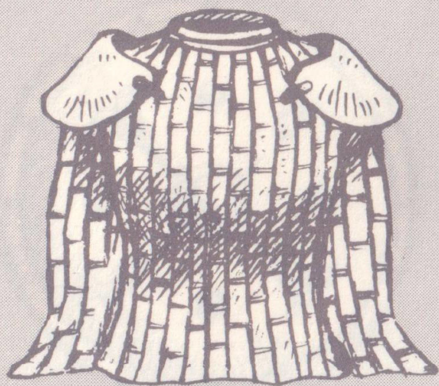
レザーアーマーの表面に、小さい金属の輪を縫いつけた鎧。本体は皮製なので動きやすいが防御力はリネンアーマーより多少マシという程度。

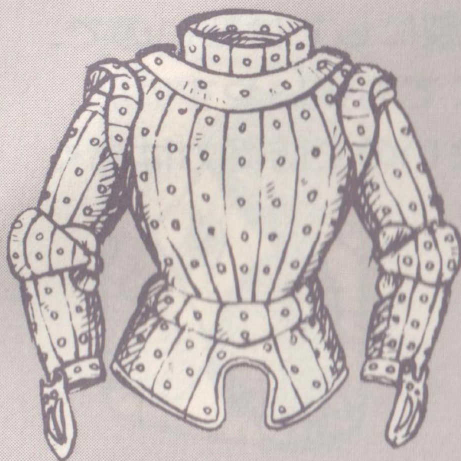
チェインメイル

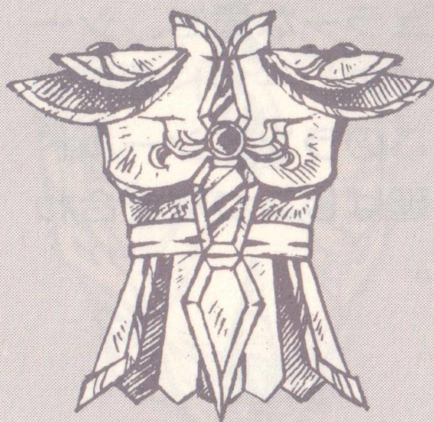


防御力　6

鎖のように鉄の針金で縫い合わされた鎧。体の動きに馴染むので戦いのとき、動きを妨げない。
上にプレートなどの鎧を着れるチェインメイルもあるが、このチェインメイルは、丈夫な針金を使っているので、重くなりすぎるためプレートは着れない。しかし防御力が高いので、着る必要もない。

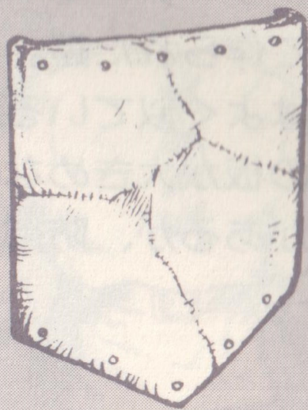
ラメラー  防御力　12	ラメラーとは薄板のこと。 金属の薄い板をレザーアーマーの上に紐で固定して作られた鎧。 日本の鎧と構造はよく似ている。 １枚１枚の金属の板が大きめなので、動きに制約があるが、防御効果は高い。

ブリガンディ  防御力　24	プレートのアーマーを２枚の皮で挟み、リベットでとめた鎧。つなぎに皮を使用しているので、防御効果が高い割に静かに移動できる。

ホーリーメイル  防御力　33	聖なる力が秘められていると言われている鎧。その防御力はきわめて高く、聖なる力で着ている者の身を守ってくれる。しかし、魔力の匂いを嫌い、その匂いが近付くと隠れてしまうので、魔法使いの目には決して触れられることがないという。この鎧を手に入れたければ、一切の魔法をその身から遠ざけ、体を清めねばならない。

盾

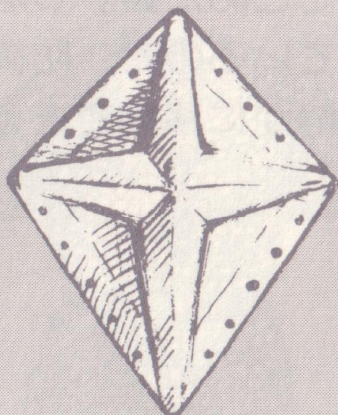
レザーシールド



防御力　　2

皮製の盾。軽いが威力はあまりない。

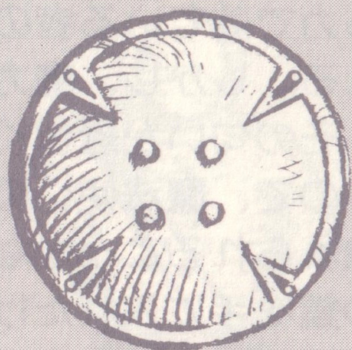
リトルシールド



防御力　　4

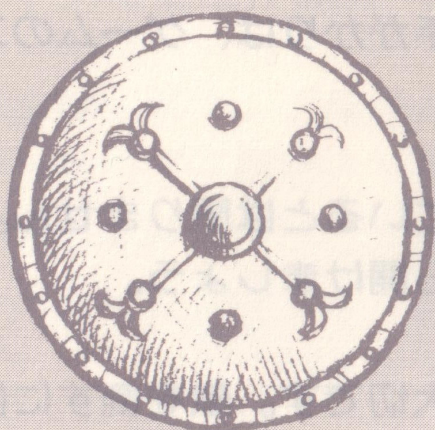
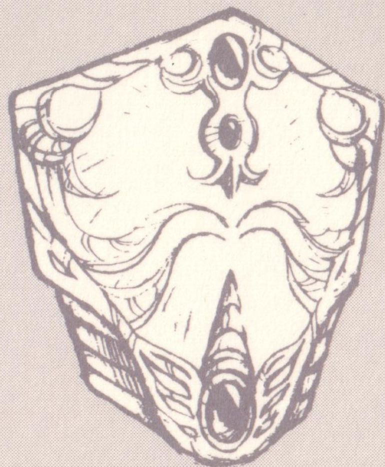
鉄製の小さい盾。
(ひし形) 鉄製にしては軽いので、レベルが低くても扱いやすい。
しかし、小さいので防御力は高くない。

ランドシールド



防御力　　6

ラウンドシールドのことで、丸い盾。最もポピュラーな盾で、シールドと言えばこのシールドを指す場合が多い。このランドシールドは、鉄を薄く延ばし、つなぎ合わせた物である。

ラージシールド  防御力　12	ランドシールドと同じ丸い盾だが、1回り大きい。その分だけ防御能力は高いが、重さも重くなっている。レベルが上がったら買い換えれば威力を発揮する。
タワーシールド  防御力　24	縦長の長方形のシールド。縦が1m以上ある大型のシールドなので防御能力は優れているが、体力が無いと扱いきれない。
ホーリシールド  防御力　33	聖なる力が秘められていると言われている盾。 相手の攻撃を読んで盾が自ら動いて敵の攻撃を回避してくれる、優れた盾だ。しかし、魔力の匂いを嫌い、その匂いがすると、隠れてしまうので、魔法使いの目には決して触れられることがないという。この盾を手に入れたくば、一切の魔法をその身から遠ざけ、体を清めねばならない。

4.上手なゲームの進め方

1．まずは、じっくりとマニュアルを読んで、物語をしっかりと把握しましょう。何と言ってもまず第１の手がかりは、ゲームのストーリーの中にあるのですから。

2．宝箱の中には、良いものばかりが入っているとは限りません。開ける前には、それなりの準備をしてから開けましょう。

3．色々な人と話をして、情報を聞く事も大切です。敵を倒すにはただがむしゃらに敵を倒すだけでは駄目です。

4．いろいろなアイテムが手に入ったり、能力が身に付いたら、途中の適当なところでこまめにユーザーディスクにセーブしておきましょう。せっかくアイテムが手に入ったり、能力がアップしてもセーブしないままに死んでしまうと悲惨な目にあいますから。

5.ユーザーサポート

〈ユーザー登録(ヒント請求・ディスク補修)について〉

このマニュアルの最後に付いているユーザー登録カードに必要事項を記入のうえ当社までお送りください。ユーザー登録していただいたお客様には、本製品に不都合が発生した場合、サポート等承ります。

ヒント請求・ディスク補修は、ユーザー登録ハガキが当社に届いていませんとサポートできませんのでご了承ください。

ヒント請求は、封書で返信用62円切手を同封のうえお送りください。

使用機種・登録番号が記入されていない場合は、お答えできませんので忘れずに記入してください。

プログラムが正常にロード・動作しない場合は、とりあえず説明書の「1ゲームの始め方・ユーザーディスクの作り方」をよく読んで、もう一度試してみてください。それでもだめな場合は、住所、氏名、登録ナンバー、どのような状態なのか、使用しているディスクドライブは何なのかを詳しく書いて、ディスクを当社までお送りください。新品と交換いたします。

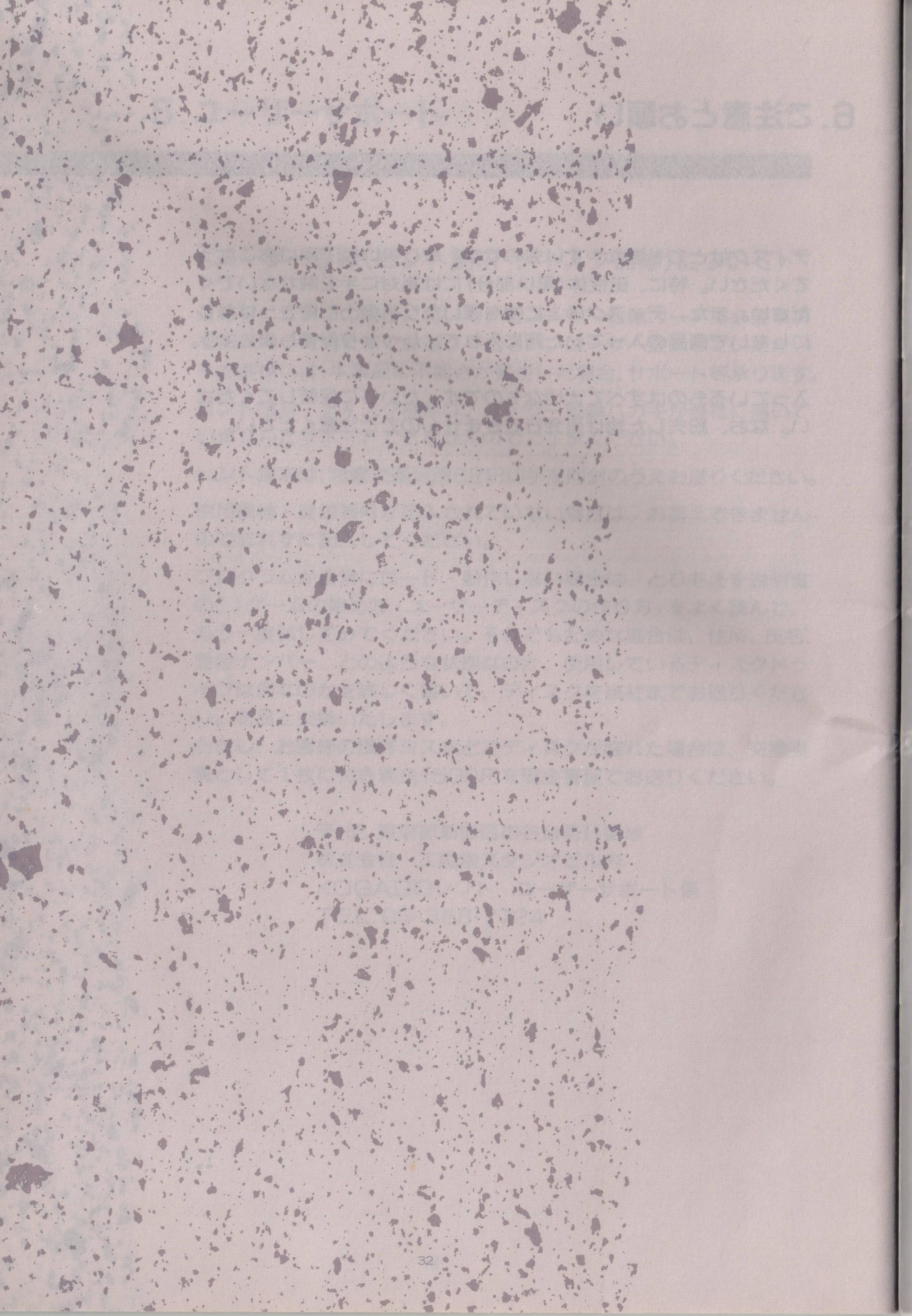
ただし、お客様の操作ミスなどでディスクが壊れた場合は、交換実費として1枚に付き現金1500円を現金書留でお送りください。

〒162 東京都新宿区市谷台町11番地
株式会社　工画堂スタジオビル内
KOGADOソフト　ユーザーサポート係
TEL.03-353-7724

6. ご注意とお願い

ディスクはとても壊れやすいものです。取り扱いは丁寧におこなってください。特に、磁性体（黒い部分）には絶対に手を触れないでください。また、ディスクの上に物を置いたり机の上に置きっぱなしにしないで商品の入っていた箱に入れて、しっかり保管しましょう。

入っているものはすべて大切なものです。だいじに保管してください。なお、紛失した物は再発行できませんのでご注意ください。



郵便はがき

料金受取人払

牛込局承認

1732

差出有効期間
平成３年10月
５日まで
郵便切手はい
りません。

162 00

（受取人）

東京都新宿区市谷台町11

㈱工画堂スタジオ

ユーザー登録係 行

住　所 〒	
ＴＥＬ.	
（ふりがな）氏　名	男・女　生年月日　・　・
職業・学年	
購入商品名	ラ・ヴァルー　お買い上げになったタイプに○をつけて下さい。（DISK・ROM）
使用機種名	
購入日	
あなたの登録番号	NO.LA－ 112044

▲

ヒントが欲しい方、またディスク補修等のサポートを受けたい方はこのハガキでユーザー登録をして下さい。



NO.LA－ 112044

あなたの登録番号

ラ・ヴァルー

ユーザー登録カード

●このゲームソフトをどこでお知りになりましたか?

(1) マイコンショップ店頭デモ
(2) マイコンショップ店頭商品
(3) 雑誌記事(雑誌名:)
(4) 雑誌広告(雑誌名:)
(5) 知人の紹介
(6) その他( )

●このゲームのどこに興味をお持ちになってご購入なさいましたか?
(いくつでもあてはまるものに○をつけてください)

ゲーム内容　パッケージデザイン　KOGADO商品
ストーリィ　ゲームジャンル　画面イラスト
その他( )

●あなたは1年間にゲームソフトを何本くらい買いますか?(約 本)

●このゲームの価格についてどう思いますか?(○でかこんでください)

安い　ふつう　高い

●あなたの好きなゲームジャンルは何ですか?

(1) アクションゲーム
(2) ロールプレイングゲーム
(3) シミュレーションゲーム
(4) アドベンチャーゲーム
(5) その他( )

●あなたが最近遊んだパソコンゲームソフトの中で、おもしろかったものとその理由をあげてください。

(ソフト名:)
(理由:)

●あなたが読んでいるパソコン誌は何ですか?( )

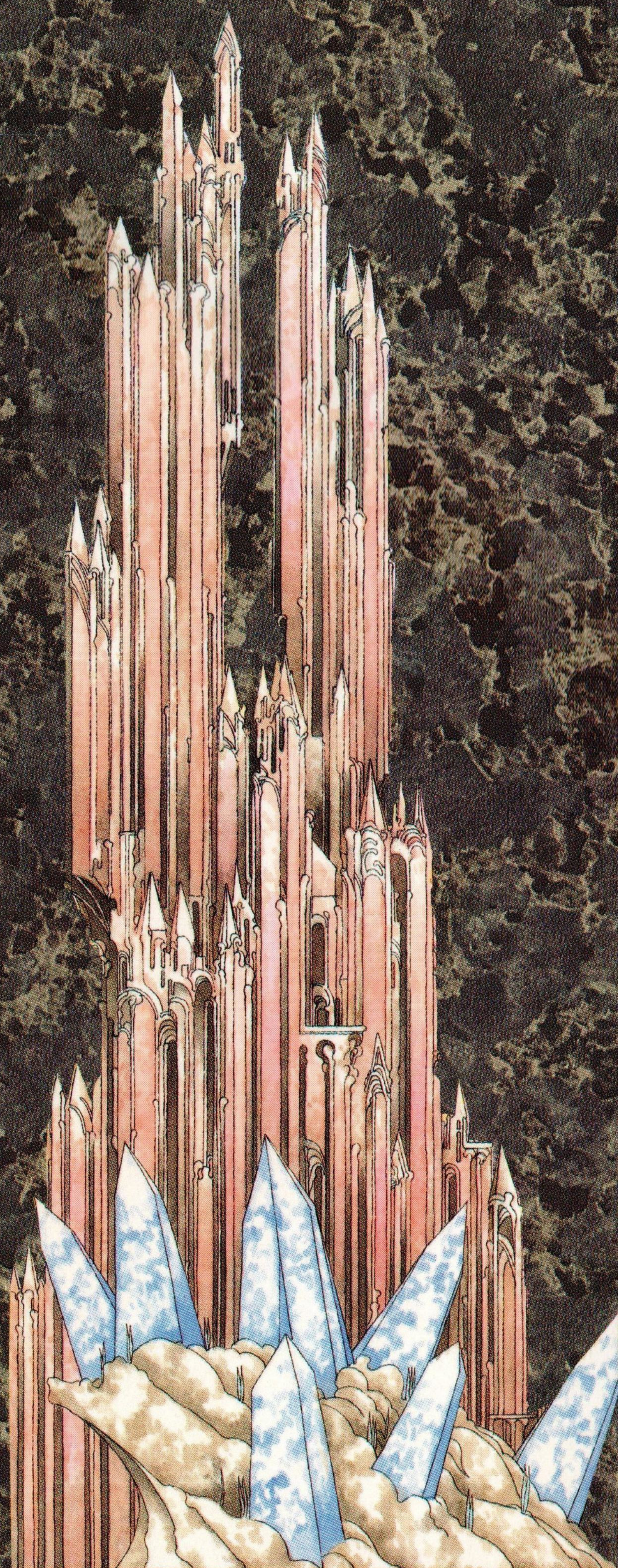
●このゲームの第一印象はどうですか?

[ ]

●ゲームを作るとき、特に力を入れて作ってほしいと思うことをお書き下さい。

[ ]

ご協力ありがとうございました。



株工画堂スタジオ　〒162 東京都新宿区市谷台町11　TEL.03-353-7724

KOGADO
Software Products